

LECTURA  
**activa**

**Quadern  
per a l'alumnat**

# Un any de corruptis

**Empar de Lanuza**

**Dibuixos de Manuel Granell**



## ET DONEM LA BENVINGUDA A LECTURA ACTIVA!

Aquest és el quadern de treball *Lectura activa* del llibre *Un any de corrupis*, d'Empar de Lanuza. Les activitats que et plantegem a continuació tenen com a objectiu ajudar-te a recordar el contingut del llibre i treballar una sèrie de qüestions que s'hi relacionen però que, a més, et resultaran útils per a altres aspectes de la teua vida acadèmica i social. També pots fer les activitats digitals autocorrectives que trobaràs en la fitxa del llibre en el web [www.tandemedicions.com](http://www.tandemedicions.com), juntament amb altres recursos.

La primera part del quadern planteja un treball sistemàtic i escrit, mentre que en la segona part trobaràs activitats per a resoldre de manera individual i unes altres que hauràs de treballar en parella, en grup o amb la classe sencera; a més, hauràs de llegir en veu alta, modular la veu, improvisar parlaments, bastir arguments per a fonamentar les teues opinions, inventar històries i fer uns treballs diversos, originals, engrescadors i divertits.

Au, va, acompanya'ns!

LECTURA  
activa

## COMPRENSIÓ LECTORA

### 1. Quina visita reben els corrupis en el primer episodi i què els diu?

---

---

### 2. Quina característica té el carter quan parla? Busca dos exemples en el llibre i copia'ls.

Fragment 1	Pàgina	<hr/> <hr/>
Fragment 2	Pàgina	<hr/> <hr/>

### 3. Ordena l'aventura dels corrupis amb els topilamis.

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> A la festa hi ha quasi cent topilamis que ballen i riuen excepte els vint autèntics, que es barallen. | <input type="checkbox"/> Els convidats es lleven les disfresses i al final tots estan contents. |
| <input type="checkbox"/> Els corrupis decideixen anar disfressats de topilami.   | <input type="checkbox"/> Els corrupiets calculen quin és l'aniversari que se celebra.           |
| <input type="checkbox"/> El carter topilami porta una invitació.   | <input type="checkbox"/> Els autèntics topilamis trauen les llepolies i els queviures.          |



4. Tradueix al valencià el que diu el cocoliu.

Nacodarco, nacodarco...  
queco boconaco queco  
esco l'aicoguaco delco riuco!

5. Escriu a quina espècie pertanyen aquests personatges.



6. Relaciona cada expressió amb el seu significat.

- En un dir Jesús. •
- Tindre el cap com una carabassa. •
- Estar com una tonyina. •
- D'arrapa-i-fuig. •

- De pressa.
- Estar tronat.
- De seguida.
- Estar molt cansat.

7. Relaciona cada peça de roba amb el seu nom. Després, escriu quin personatge porta cada un dels complements.



- Llaçada: .....
- Gorra: .....
- Peücs: .....

8. Troba en la sopa de lletres 5 paraules relacionades amb la música.

H	A	R	M	O	N	I	C	A	B
I	V	L	I	N	T	I	S	E	A
T	I	I	F	I	L	I	N	E	T
A	O	A	C	E	L	E	N	I	U
L	L	O	R	R	U	P	I	S	T
I	I	P	A	R	M	I	T	T	A
S	P	A	R	T	I	T	U	R	A
A	V	I	O	L	O	N	C	E	L
T	U	E	L	Y	B	Q	A	I	N

**9.** Per què mamà corrúpia pensa que la Tres serà una bona música?

---

---

**10.** Què diu mamà corrúpia que passa quan hi ha una tempesta? Pensa tu altres explicacions fantàstiques per a aquest fenomen.

---

---

**11.** Fixa't en la il·lustració i explica quins personatges hi ha dibuixats i què està passant.

---

---

---



**12.** Penses que mamà corrúpia tenia por de creuar el riu de veritat? Raona la teua resposta.

---

---

**13.** Com t'imagines els batimolls i els bonocopins? Busca'n la descripció al llibre i després fes-ne un dibuix.



**14.** Cada corrupiet té la seua personalitat. Quin és el teu preferit? Per què?

---

---

---

## LECTURA EN VEU ALTA

### Abans de començar a llegir en veu alta...

- Subratlla les paraules menys conegudes per a tu i repeteix-les tantes vegades com ho necessites.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens tot el text.



### 1. Copia en un full tots els rodolins del llibre i llig-los en veu alta com si foren un únic poema.

### 2. Poseu-vos en parelles i llegiu el fragment fent la veu grossa d'Animalot, un, i la fina de Bambalina, un altre.

BAMBALINA. No em digueu que no sabeu què és un batimoll?

ANIMALOT. Ja t'ho dic jo, Bambalina, són uns ignorants!

BAMBALINA. Calla, calla, Animalot! Veureu, un batimoll és un peixet d'aquells que tenen les ales daurades. Li vaig demanar que aterrara ací perquè volia engrunsar-me en aquesta engrunsadora tan bonica i vaig començar a engrunsar-me i engrunsar-me... i el batimoll es va cansar d'esperar i se n'anà volant! Aleshores comencí a plorar i plorar, però per sort l'oncle Roc va sentir els meus gemecs i em va dir que si volia podia quedar-me a viure amb ell. I que l'engrunsadora seria sempre meua. La veritat és que em va convèncer.

ANIMALOT. Ehem, ehem! Bo, voleu saber com vaig arribar jo ací o em fique dins de casa i no us torne a dirigir la paraula? (*El públic diu que sí.*) Doncs vaig arribar d'una manera reial! Què us havíeu pensat? En una barca conduïda per un miler de bonocopins, que són uns arbres que, plantats i tallats convenientment, es converteixen en remers. Si soc tan fa-

mós és perquè tinc més d'un miler de bonocopins. (*El públic fa "Ooooh"*). Venia navegant pel riu i vet ací que els cabells daurats de la princesa Bambalina van enlluernar els meus remers i la nostra barca va xocar contra el marge del riu. Oh, quin desastre! Tot xopat i amb un mal humor com no teniu ni idea... (*ANIMALOT fa una pausa.*)... vaig arribar just a aquest camp on em deixí caure afligit. En això vaig sentir la veu de la princesa Bambalina que deia a crits: "Oh, quin desastre! Oh, quin desastre!". I vaig decidir fer-me el mort. I us preguntareu per què (*El públic diu que sí*). Doncs està molt clar! Vaig pensar: "Segur que em toca enamorar-me d'ella i pareix un poc pesada tant de dir: "Oh, quin desastre! Oh, quin desastre!".

BAMBALINA. Quin desastre d'història que estàs contant! Fes el favor de contar-la bé!

ANIMALOT. L'estic contant bé!

BAMBALINA. Que no!

ANIMALOT. Que sí!

BAMBALINA. Que no i que no!

ANIMALOT. Que sí, que sí i que sí!

BAMBALINA. Que no, infinit! I ja està!

### 3. Llegiu en veu alta, en grups de tres i cada vegada més enfadats, la discussió dels topilamis en rimes de la pàgina 24.

## LECTURA DIALOGADA

1. Amb l'ajuda del professor o professora, acordeu una data per a rellegir el llibre. Cada un, de manera individual, ha de subratllar aquelles oracions o fragments que li criden l'atenció, que trobe especialment difícils o que parlen de temes interessants per a ser discutits entre tota la classe.

Ja a l'aula:

- Seieu en rogle per a començar l'activitat.
- Trieu un company o companya perquè modere la tertúlia.
- Per torns, aneu llegint els fragments que us hagen cridat l'atenció i digueu per què.
- Després de cada lectura, establiu un diàleg i doneu les vostres opinions.

2. Els corrupteis pensen que no està bé la manera com els han convidat els topilamis a la festa, però al final hi van gràcies a una frase que diu la mare: «Per tractar amb els topilamis s'ha ser un poc topilami». Penseu que intentar posar-se en el lloc de l'altre ajuda a estalviar-se discussions? Vosaltres hauríeu anat a la festa dels topilamis?

3. Intenteu parlar en cocoliua.

- Podeu començar per canviar-vos el nom:  
Miquel = Micoquelco / Anna = Anconaco
- Després, expliqueu-vos alguna cosa senzilla que heu fet hui. Per exemple, amb què vos heu desdjunat o si heu vingut a escola a peu o en autobús.
- Si aconsegiu dominar el cocoliua, podria ser la vostra llengua secreta!

4. Jugueu a fer rodolins que, com els del llibre, tinguen algun ensenyament divertit.

- Penseu què voleu dir.
- Busqueu paraules que rimen.
- Feu el vostre rodolí

Exemple:

Si no vols contaminar  
caminant hauràs d'anar.

5. Els corrupis són bons germans, però no sempre estan d'acord amb tot. Parleu sobre com resoleu vosaltres les diferències entre germans.





## CREACIÓ LITERÀRIA

- 1.** El Quatre vol explicar a Cocoliuet la història dels titelles de l'oncle Roc, així que li envia un correu electrònic. Imagina't que eres Quatre i escrius aquest correu en cocoliuhà.

Enviar	De	Quatre
	Per a	Cocoliuet
	Assumpte	
<div></div>		

- 2.** Inventa't un artefacte imaginari, igual que fa Tres amb el carfincolis. Posa-li nom i digues per a què pot servir. També pots fer-ne un dibuix.

- 3.** Els corrupis viuen aventures divertides i coneixen personatges ben curiosos. Què creus que passaria si un dia te'n trobares un? Escriu en un full a banda una aventura de corrupis en què hi participes tu.

Un dia em vaig trobar un corruip al bosc.  
El pobret estava perdut i jo...



Quadern didàctic

referit al llibre

*Un any de corruptis*

(ISBN: 978-84-1758-846-5)

© Pau Sanchis Ferrer

© Tàndem edicions

[www.tandemedicions.com](http://www.tandemedicions.com)

## Un any de corruptis

Tornen uns personatges clàssics de la nostra literatura infantil! La família dels corruptis viu noves aventures: els conviden a una festa organitzada pels topilamis; acullen un jove cocoliu i aprenen el seu idioma; descobrixen què és un carfincolis, i moltes aventures més!



## Empar de Lanuza

És autora de molts llibres de literatura infantil i juvenil. Ha escrit contes, novel·les i llibres de poesia que han llegit xiquets i xiquetes de diverses generacions. Molts dels seus llibres s'han traduït al castellà, el francès i l'eslovac i ha rebut diversos premis literaris.



## Manuel Granell

Ha il·lustrat llibres de poesia, de teatre i de narrativa de molts autors, com ara el poeta Marc Granell i Empar de Lanuza, entre molts d'altres.

